

Memoria de actividades

Fundación
Iberdrola
España

/ 2017

Memoria de actividades Fundación Iberdrola España

/ 2017

Índice

1. Presentación	6
2. Órganos de gobierno	8
2.1 Patronato de la Fundación.....	9
3. Actividades realizadas	10
3.1 Área de Formación e Investigación.....	11
3.2 Área de Biodiversidad y Sostenibilidad.....	15
3.3 Área de Arte y Cultura.....	17
3.4 Área de Cooperación y Solidaridad.....	25
3.5 Otras Colaboraciones Institucionales destacadas.....	29
3.6 Jornadas entidades Sociales y Objetivos Desarrollo Sostenibles.....	30
4. Análisis de resultados	32

1.

Presentación



Ignacio S. Galán
Presidente y consejero delegado
© Francis Tsang

Contribuir al bienestar de las personas y al desarrollo sostenible es una parte esencial de nuestros valores y de nuestra historia centenaria. Y ello es la base del innegable y creciente compromiso social que Iberdrola desarrolla y materializa a través de sus fundaciones en los distintos países en los que opera. En 2017 la Fundación Iberdrola España ha seguido reforzando sus actuaciones con el fin de estar cerca de las personas, especialmente de las más vulnerables, favorecer el desarrollo económico, social y cultural de las regiones y promover la sostenibilidad.

Esta memoria de actividades recopila en detalle los proyectos más relevantes llevados a cabo por la Fundación el pasado año, para los que en su conjunto ha destinado más de 7 millones de euros. Así, en el área de Formación e investigación, destaca una edición más del Programa internacional de becas, que ha apoyado a 150 jóvenes en sus estudios relacionados, principalmente, con el medio ambiente, las energías limpias y la lucha contra el cambio climático, aspectos en los que Iberdrola es ya un referente a nivel global.

En el ámbito de Biodiversidad y cambio climático, se han continuado desarrollando iniciativas encaminadas a la protección de la avifauna, la conservación de los hábitats y la concienciación sobre la importancia de conservar el entorno. Y, entre estos, cabe mencionar que se ha avanzado en el programa MIGRA junto a la asociación SEO/BirdLife, que se centra desde 2011 en el estudio de la migración de las aves.

Por otro lado, la Fundación ha seguido realizando actuaciones en el área de Arte y cultura para la restauración, conservación e iluminación del patrimonio histórico-artístico, que contribuyen a la creación de riqueza y al desarrollo de las regiones en las que estamos presentes. Y, en el campo de la Cooperación y solidaridad, se ha llevado a cabo una nueva edición del Programa de ayudas sociales, por el que se han seleccionado a una treintena de proyectos de diferentes organizaciones que se ejecutarán a lo largo de 2018 y beneficiarán a más de 45.000 personas.

Este año quiero poner en valor los logros alcanzados por la Fundación Iberdrola España, especialmente recordando al que ha sido su Presidente, Manuel Marín. Ha supuesto un verdadero honor contar con una persona de su categoría personal y profesional; una persona que contribuyó firmemente a la integración de España en la Unión Europea y fue creador del programa Erasmus –por lo que fue reconocido como Doctor Honoris Causa por la Universidad de Salamanca–. Ya en nuestra Fundación fue impulsor del Programa internacional de becas, materializando el compromiso de nuestra compañía con la formación y la investigación como pilares de la empleabilidad y del desarrollo del conocimiento.

Marín, con su trabajo tenaz y su talento y con su experiencia atesorada, nos ayudó a dar respuesta desde la Fundación a los principales retos de un mundo cambiante. Compartíamos la preocupación por un futuro sostenible y más justo para todos, lo que nos ha llevado a incluir en la estrategia de la Fundación los Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas, con cuyo cumplimiento queremos contribuir a reducir la desigualdad, proteger el planeta y garantizar que todas las personas gocen de paz y prosperidad.

Doy la bienvenida al nuevo Presidente de la Fundación Iberdrola España, el almirante general Fernando García Sánchez, recientemente nombrado. Destacan en él su amplia experiencia internacional y su vocación de servicio a la sociedad, así como su trayectoria en la gestión de equipos multidisciplinares en proyectos de carácter humanitario. Estoy seguro de que desde sus nuevas responsabilidades sabrá trasladar todo este conocimiento a la labor de la Fundación para seguir reforzando el compromiso de Iberdrola con el desarrollo energético, cultural y social de las comunidades en las que realiza su actividad.

En este sentido, quiero alentar al Presidente, al Patronato y al equipo humano de la Fundación Iberdrola España a seguir trabajando para conseguir los objetivos mencionados, al tiempo que agradezco, tanto a ellos como a las entidades e instituciones con las que colaboramos, el trabajo realizado en 2017.



Manuel Marín González
Presidente de la Fundación Iberdrola España
© Iberdrola, S.A.

2.

Órganos de gobierno

Torre Iberdrola, Bilbao
/ España
© Iberdrola, S.A.

2.1

Patronato de la Fundación

Composición

A fecha de Diciembre de 2017, el Patronato de la Fundación Iberdrola España estaba compuesto por:

Presidente	D. Manuel Marín González
Vicepresidente	D. Fernando Becker Zuazúa
Patronos	D. Adolfo Arejita Onarte-Etxebarría
	D. Jesús Medina Ocaña
	D. Germán Delibes de Castro
	D. Julio de Miguel Aynat
Secretario	D. Félix Sobrino Martínez
Director	D. Ramón Castresana*

[*] D. Ramón Castresana, es Director de la Fundación Iberdrola España, no tiene la condición de Patrono, pero asiste a las reuniones del Patronato con voz pero sin voto (Art. 23 de los Estatutos).

Más información detallada sobre los Patronos en www.fundacioniberdrolaespana.org

Fundación Iberdrola España tiene como objetivo general contribuir a afrontar de manera positiva los desafíos sociales y medioambientales; impulsando proyectos y programas a través de estas áreas de trabajo:



Contribuir a la sostenibilidad energética.



Promover la protección del medio ambiente.



Salvaguardar el patrimonio artístico y cultural con desarrollo local.



Ayudar a las personas más vulnerables.



3.

Actividades realizadas

Demetrio Poliorcetes (Bronce)
© Museo Nacional del Prado

3.1

Área de Formación e Investigación

El programa principal del Área de Formación e Investigación es el Programa Internacional de Becas, del que destaca la convocatoria anual de becas de Máster en energía y medio ambiente para cursar estudios en universidades de prestigio de España, Reino Unido y Estados Unidos de América y la convocatoria de ayudas económicas a la investigación en España. Con ello se pretende fomentar la excelencia en la formación superior aplicada y formar profesionales de alto nivel en el ámbito de la energía y medioambiente.

En su edición del año 2017, la Fundación en España, ha concedido 89 becas y ayudas a la investigación con una inversión total de casi 2 millones de euros. Con el fin de facilitar la incorporación de los estudiantes al mundo laboral, este programa incluye en muchos casos prácticas de trabajo, permitiendo que los estudiantes complementen su formación universitaria con prácticas en empresas.

Becas de Máster y ayudas a la investigación en energía y medio ambiente

Desde la Fundación Iberdrola España se han concedido 34 becas a estudiantes españoles en la convocatoria del 2017. Al igual que otros años, estas becas han cubierto el coste íntegro de la matrícula, una asignación mensual en función del destino, así como una ayuda adicional para cubrir los costes de viaje y seguro médico. Los beneficiarios han sido licenciados o grados de nacionalidad española que han cursado estudios en los siguientes centros:



Máster en Energía y Medioambiente en España

- Universidad del País Vasco
- Universidad Politécnica de Valencia
- Universidad Politécnica de Madrid
- Universidad Pontificia de Comillas



Máster en Energía y Medioambiente en Reino Unido

- University of Edinburgh
- University of Cambridge
- Imperial College London



Máster en Energía y Medioambiente en Estados Unidos

- Rochester Institute of Technology
- Cornell University

Ayudas a la investigación

El programa de Ayudas a la Investigación impulsa que jóvenes investigadores pre y postdoctorales puedan desarrollar programas de investigación relacionados con la sostenibilidad energética y medioambiental en el marco de una universidad o centro de investigación en España. El importe máximo de la ayuda económica es de 20.000€.

En este año 2017 se han otorgado 20 ayudas a los centros siguientes:

- Fundación IMDEA Energía.
- Basque Excellent Research Center for Macromolecular Design and Engineering. POLYMAT.
- Fundación Agustín de Betancourt, ETSI de Caminos, Canales y Puertos. UPM.
- Fundación Instituto Hidráulica Ambiental de Cantabria.
- Instituto de Investigaciones Tecnológica de la Universidad Pontificia de Comillas (IIT).
- Tecnalia Research and Innovation.
- Universidad Carlos III de Madrid.
- Universidad de Alcalá.
- Universidad del País Vasco (UPV/EHU).
- Universidad Politécnica de Cataluña.
- Universidad Politécnica de Madrid.

“Jóvenes investigadores pre y postdoctorales puedan desarrollar programas de investigación relacionados con la sostenibilidad energética y medioambiental”

Becas de formación e investigación en restauración Fundación Iberdrola -Museo Nacional del Prado y Museo Bellas Artes de Bilbao.

Como complemento a la colaboración de la Fundación con los talleres de restauración de los museos del Prado de Madrid y del Bellas Artes de Bilbao, se han concedido 4 becas de formación e investigación en restauración para estudiantes de Bellas Artes, tres de ellas en para trabajar en el Taller de Restauración del Museo del Prado y una en el de Bellas Artes.

El objetivo de estas ayudas es completar la formación al más alto nivel de futuros especialistas y fomentar la investigación en el ámbito de la restauración, reforzando así el compromiso que la Fundación tiene con el arte y la conservación del patrimonio histórico y cultural.

“El objetivo de estas ayudas es completar la formación al más alto nivel de futuros especialistas y fomentar la investigación en el ámbito de la restauración”

Otras iniciativas destacadas

Becas para estudiantes paralímpicos

Como muestra de apoyo al proyecto Paralímpico y el compromiso con la formación universitaria, se colabora con el Comité Paralímpico Español financiando la concesión de 9 becas a deportistas paralímpicos incluidos en el plan ADOP.

Becas de la Fundación Carolina

La colaboración con la Fundación Carolina se canaliza en la financiación de 10 becas de postgrado para el curso 2016-2017 de en áreas relacionadas con la energía y el medio ambiente. Estas becas están dirigidas a licenciados de cualquier país miembro de la Comunidad Iberoamericana de Naciones y sin residencia en España para estudios de Máster en universidades españolas.

Becas Fulbright

La Fundación colabora en la concesión de 2 becas de posgrado en Estados Unidos en el marco del programa académico internacional gestionado por la Comisión Fulbright, el cual promueve la formación de graduados universitarios a través de programas de máster o doctorado en este país en universidades de prestigio. Las dos becas Iberdrola-Fulbright que se conceden se dirigen a estudios relacionados con energía y medio ambiente.

**Becas de la Universidad Pontificia de Comillas.
Programa ICAI**

Con esta colaboración la Fundación apoya la formación universitaria de 9 jóvenes que teniendo capacidad, talento y voluntad demostrada para los estudios técnicos, no cuenten con recursos suficientes para costear sus estudios universitarios en los estudios de ingeniería del ICAI de Madrid de la Universidad Pontificia de Comillas.

Fundación General Universidad de Salamanca

Colaboración que apoyan las relaciones entre la universidad y las entidades públicas y privadas en cualquier materia de interés mutuo. Se presta especial atención a las relaciones universidad-empresa que permitan potenciar las actividades de investigación y de promoción del empleo juvenil.



Acto de entrega de diplomas del Programa de Becas y Ayudas a la Investigación

El 12 de Diciembre de 2017 y presidido por Ignacio Sánchez Galán, se celebró el acto de entrega de diplomas a jóvenes estudiantes de cinco nacionalidades (España, Reino Unido, Estados Unidos, México y Brasil) beneficiarios de las becas de las Fundaciones de Iberdrola.

Posteriormente, estudiantes y Presidente de Iberdrola, fueron recibidos por el Rey Felipe VI, en el palacio de la Zarzuela.



Programas de inmersión lingüística:

Colaboración público-privada con las Consejerías de Educación de cuatro Comunidades Autónomas con el objetivo de ofertar cursos de idiomas para estudiantes con pocos recursos económicos y especializados para profesores.

La finalidad de este programa es doble. Por un lado apoyar la formación en inglés para jóvenes de poblaciones rurales con dificultades de acceso a cursos de inglés en el extranjero, complementarios a las clases de idiomas impartidas en el curso académico reglado. Por otro, reforzar la formación en inglés de profesores de los centros educativos. Así, la Fundación ha realizado en 2017 una serie de cursos en cuatro comunidades autónomas contando con la colaboración de las correspondientes Consejerías de Educación e impartidos por la empresa Interway, con amplia experiencia en este tipo de cursos. Destaca el valor añadido de Iberdrola, cediendo sus instalaciones durante los meses de julio y agosto y Semana Santa.

En 2017 se sumó la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, impartiendo formación, en total, a 140 alumnos y 32 profesores.

Quinta edición del curso de inmersión en inglés para jóvenes de Extremadura

En colaboración con la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Extremadura. Además, se ha realizado la tercera edición del curso de inmersión dirigido a docentes de Educación Secundaria Obligatoria que imparten áreas no lingüísticas en secciones bilingües, respondiendo a una necesidad de la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura de reforzar el conocimiento de idiomas y técnicas de enseñanza para sus profesores. Ambos cursos han tenido lugar en las instalaciones que Iberdrola dispone en la población de Alcántara, Cáceres.



“Cursos de idiomas para estudiantes con pocos recursos económicos y especializados para profesores”

Primera edición de curso de inmersión en inglés para profesorado de la Comunidad Valenciana

En colaboración con la Consellería de Educación de la Generalitat Valenciana. Celebrado en las instalaciones del poblado de Cortes de Pallás

Segunda edición del curso de inmersión en inglés para jóvenes de la Comunidad de Castilla y León

En colaboración con la Consejería de Educación de la Junta y celebrado en las instalaciones del poblado de Villarino.

Primera edición del curso de inmersión en inglés para jóvenes de la Comunidad de Castilla - La Mancha

En colaboración con la Consejería de Educación de la Junta y celebrado en Villanueva de los Infantes, Ciudad Real



3.2

Área de Biodiversidad y Sostenibilidad

Programa MIGRA de SEO/BirdLife estudia movimientos migratorios de las aves, empleando tecnologías de geolocalización.

Desde 2011 la Fundación Iberdrola, colabora con la Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife) en el proyecto MIGRA dirigido a conocer movimientos migratorios de aves presentes en España, empleando las últimas tecnologías de geolocalización y tratamiento de la información. El objetivo de este proyecto es estudiar los desplazamientos estacionales de las aves e investigar y divulgar los posibles cambios de patrones de comportamiento, mediante una base de datos reales de las rutas migratorias y elaborar monografías científicas sobre especies de interés, que permitan poner a disposición del público en general los datos y resultados conseguidos. Gracias a los nuevos sistemas de marcaje con emisores vía satélite y geolocalizadores (GPS/GSM) es posible conocer la situación del ave varias veces al día y durante varios años, determinando sus patrones de comportamiento diario y estacional, el tiempo de permanencia en sus áreas de cría e invernada, cuándo inician su migración, por dónde la realizan y sus velocidades o altitudes. De esta forma, MIGRA está proporcionando información rigurosa y científica sobre especies de las que apenas se disponía de datos.



1ª Monografía sobre migración águila calzada

En 2017, la Fundación ha participado en el marcaje de 83 aves y ha colaborado en la edición de la monografía sobre el águila calzada.

En los últimos ocho años, la Fundación Iberdrola y SEO/BirdLife han marcado conjuntamente un total de 325 aves. Contribuyendo a crear la mayor base de datos de aves y especies accesibles para la comunidad científica y el público en general que se pueden consultar en la web: www.migraciondeaves.org.

Cambio Climático

Creación de zonas húmedas en norte de Burgos. Se ha colaborado con la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León en un interesante proyecto de mejora del hábitat mediante la creación en la comarca de Páramos de una zona de descanso para las numerosas aves que todos los años recorren el corredor migratorio entre el norte de Europa y las lagunas de Villafáfila, la Nava y el Sur de la Península Ibérica. Esta zona húmeda servirá, además, de refugio y abrevadero para las especies de fauna silvestre que habitan la zona. Gracias al acuerdo alcanzado a finales de 2016 con la consejería de Medio Ambiente de la junta de Extremadura, en el segundo semestre del año se ha ejecutado el proyecto de mejora del hábitat para la recuperación del sisón y la avutarda en el parque natural del Tajo Internacional.

En el ámbito de la sensibilización, se han impulsado conferencias y jornadas divulgativas realizadas por las asociaciones AIESEC y G2020.

Premios Rey Jaime I

S.M. la Reina Da. Letizia ha presidido los Premios Rey Jaime I en su edición de 2017. La Fundación colabora desde hace años con esta institución siendo miembro del Jurado e impulsora del premio a la Protección del Medioambiente. En esta edición este galardón, ha sido para Dña. Anna María Traveset, Doctora en Ciencias Biológicas y Profesora de Investigación en IMEDEA (CSICUIB) de Mallorca. El jurado de esta categoría ha destacado a la profesora Traveset “por sus aportaciones al conocimiento de la biología reproductiva de especies vegetales amenazadas y a la ecología evolutiva de las interacciones planta-animal, especialmente en los mutualismos de polinización y dispersión de semillas”. En su fallo, el jurado también destaca que “ha contribuido a la divulgación y comprensión de los ecosistemas insulares y al impacto de las especies de plantas invasoras sobre la biodiversidad”. Y agrega su “compromiso de acercar el conocimiento medioambiental a la sociedad”.

Al evento de entrega de galardones celebrado en la

“Gracias a los nuevos sistemas de marcaje es posible conocer la situación del ave varias veces al día y durante varios años”



Anna Mª Traveset e Ignacio Galán Presidente de Iberdrola

“Compromiso de acercar el conocimiento medioambiental a la sociedad”

Lonja de la Seda de Valencia, han acudido Ignacio Galán, Presidente de Iberdrola y Ramón Castresana, Director de la Fundación Iberdrola España.

3.3

Área de Arte y Cultura

En 2017 el Programa Iberdrola Restauración en los Talleres del Museo del Prado y Bellas Artes de Bilbao, ha intervenido en 275 obras artísticas estudiadas, documentadas y restauradas.

Programa de Restauración del Museo del Prado

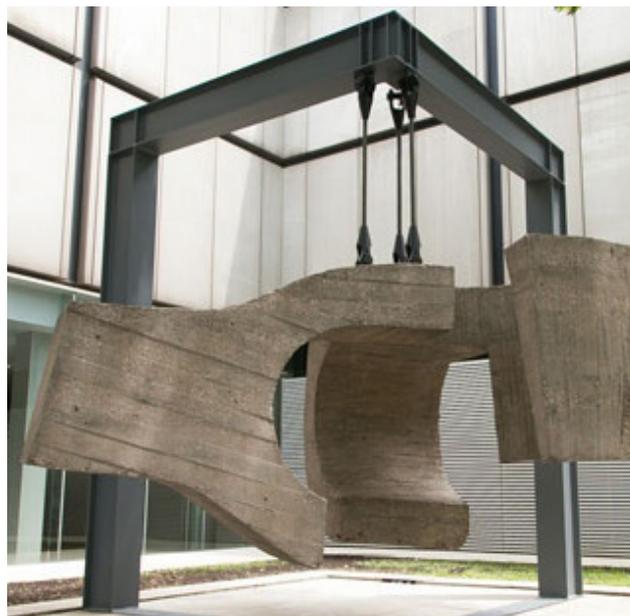
La Fundación es benefactor del Museo del Prado y colabora desde 2010 en su programa de conservación y restauración del Museo. Este compromiso se materializa con el apoyo económico a su taller de Restauración y con la financiación de tres becas para jóvenes restauradores de Bellas Artes. Bajo este programa se han restaurado en el 2017 un total de 276 obras, de las cuales 53 han sido pinturas, 34 esculturas y artes decorativas, 92 documentos gráficos, 52 artes decorativas y 45 marcos.

Destacan, la pintura de Tiziano “Felipe II ofreciendo al cielo al infante don Fernando” y el Bronce monumental helenístico Demetrio Poliorcetes.

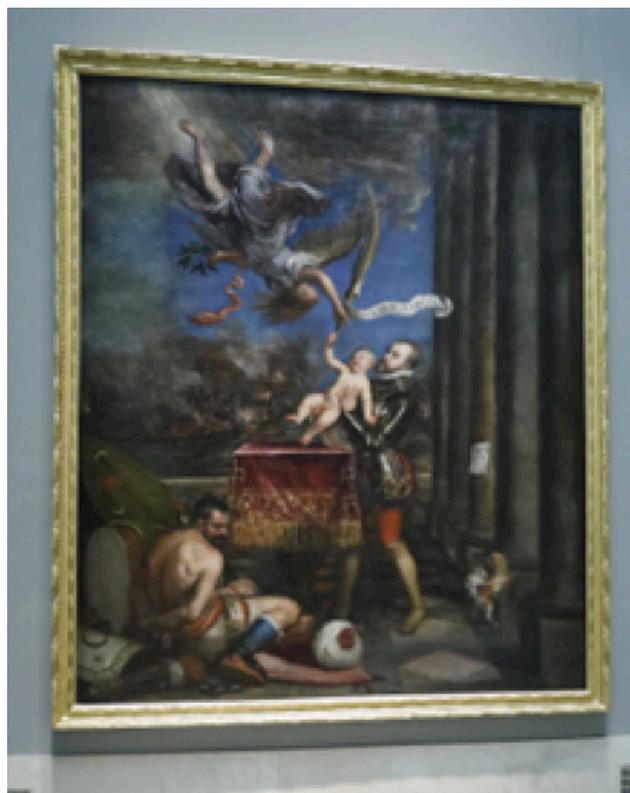
Taller Restauración Museo Bellas Artes de Bilbao

El programa Iberdrola-Museo Bellas Artes apoya tres líneas de actuación de los departamentos de Conservación y Restauración, y Educación y Acción Cultural:

Entre las piezas más destacadas se encuentran: Plato (c. 1500) de Alfar de Manises (Valencia); La Inmaculada Concepción (c. 1665) de José Antolínez; Monumento a Juan Crisóstomo de Arriaga de Francisco Durrio; Paisaje bilbaíno. La Sendeja (c. 1917) de Aurelio Arteta; 13 esmaltes de Ricardo Arrúe y Ramiro Arrúe “entre ellos, Naturaleza muerta (1925), Desnudo, y Medusa (1920); Predicación de San Pedro y, San Pedro y San Pablo ante el juez de Pedro Serra; Naturaleza muerta (tercer cuarto de siglo XVII) de Jan van Kessel I; Piedad al pie de la cruz de Luisa Roldan “La Roldana”; Punta de Saint Jean. Cap Ferrat (último tercio de siglo XIX) de Martín Rico y Lugar de encuentros IV (1973) de Eduardo Chillida.



Museo de Bellas Artes de Bilbao, escultura Chillida



Pintura de Tiziano “Felipe II ofreciendo al cielo al infante don Fernando”

Plan Románico Atlántico

El Plan de Intervención Románico Atlántico es un proyecto de cooperación transfronteriza para la conservación del Patrimonio Cultural, que incluye proyectos de restauración y puesta en valor de una veintena de templos románicos ubicados en las provincias españolas de Zamora y Salamanca y en las regiones portuguesas de Porto, Vila-Real y Bragança.

Iniciado en 2010 y que cuenta con la colaboración de la Junta de Castilla y León, la Secretaría de Estado de Cultura de Portugal, la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico las Diócesis de Zamora, Astorga, Salamanca y Ciudad Rodrigo y la Fundación. El fin del proyecto es recuperar y poner en valor un conjunto de templos románicos situados en las inmediaciones de los ríos Duero y Tâmega, en las provincias españolas Zamora y Salamanca y en las regiones portuguesas de Porto, Vila Real y Bragança.

Este proyecto, además de la dimensión de restauración artística, incorpora dos elementos muy destacados. Por un lado, la componente de innovación con la instalación del sistema de monitorización de las variables ambientales y estructurales. Por otro, la puesta en marcha de un programa de difusión que ayude a la dinamización social y económica de la zona, aprovechando las oportunidades que ofrece el arte, la historia, la naturaleza y el turismo.

En 2017 la Fundación Iberdrola España, el Ministerio de Cultura de Portugal y las Cámaras Municipales de Boticas y Guimarães han firmado los convenios de colaboración para llevar a cabo la restauración de las iglesias románicas de Covas del Barroso (Boticas) y de Serzedelo (Guimarães), en el norte de Portugal.



Catedral de Santa María en Ciudad Rodrigo

En 2017 las intervenciones más destacadas son:

- España: Iglesia de Muga de Alba en Zamora, Catedral de Ciudad Rodrigo y la Ermita de Yecla de Yeltes en Salamanca.
- Portugal: iglesias de Boticas y Guimaraes.

Otros proyectos de restauración

la Fundación promueve y financia las labores de restauración, limpieza y consolidación de los tapices del Colegio del Patriarca desde 2013. Estos tapices son de gran valor y forman parte de una serie de seis paños de grandes dimensiones del siglo XVI de origen flamenco, donados por su fundador, Juan de Ribera, al Real Colegio del Corpus Christi.

En 2017 se ha llevado a cabo, la restauración de los dos últimos tapices flamencos de la colección. La rehabilitación de las telas se encargó a la Real Fábrica de Tapices de Madrid, entidad con 300 años de historia y prestigio reconocido a nivel mundial para este tipo de trabajos. Las intervenciones de restauración están siendo mucho más complejas de lo estimado inicialmente debido al mal estado en que se encontraban los tapices, las antiguas restauraciones, los arreglos a los que habían sido sometidos y las condiciones ambientales y de iluminación de la iglesia donde estaban expuestos. Cada tapiz ha llevado entre 8-10 meses de trabajo de cuatro artesanos.

Programa de Exposiciones

Iberdrola se sumó a la celebración del XX Aniversario del Museo Guggenheim de Bilbao —del que es patrono estratégico desde su fundación—, a través del patrocinio de esta ambiciosa exposición dedicada a la figura de Bill Viola (Nueva York, 1951). La muestra abarcó desde los primeros experimentos con el videoarte que Viola desarrolló a principios de los setenta, hasta algunas videoinstalaciones monumentales realizadas en esta última década: Mujer fuego (Fire Woman, 2005), La ascensión de Tristán (Tristan's Ascension, 2005), Los soñadores (The Dreamers, 2013), etc., desvelando al espectador los diferentes temas que han sacudido su dilatada producción. El recorrido revelaba, asimismo, la evolución del trabajo del artista a lo largo de 40 años de trayectoria y la transformación de su lenguaje, que coincide con el revolucionario desarrollo de la tecnología y las técnicas audiovisuales, cuyos avances ha ido incorporando de manera progresiva a su producción creativa.

Colaboración con el Museo Reina Sofía para apoyar la muestra “Piedad y terror en Picasso: el camino a Guernica”, una exposición concebida de forma específica para celebrar el 80 aniversario de la creación del Guernica, de Pablo Ruiz Picasso. La exposición analiza la radical transformación que experimentó el trabajo del artista malagueño desde los años 20 hasta la realización del mural y reúne una cuidada selección de cerca de 180 obras procedentes tanto de los fondos del Reina Sofía y de diversas colecciones privadas, como de más de 30 instituciones de todo el mundo, como el Musée Picasso y el Centre Georges Pompidou, de París; la Tate Modern, de Londres; o el MoMA y el Metropolitan Museum, de Nueva York, que han realizado para la ocasión préstamos excepcionales.



Por último, destaca la colaboración, iniciada en 2016, con el Museo Sorolla de Madrid en la exposición “Sorolla, en París”, que recorre la historia del reconocimiento internacional de Sorolla, desde su primer viaje a París, hasta su triunfo en las grandes exposiciones colectivas y su consagración definitiva en su gran exposición individual de París en 1906 y descubre la evolución del pintor, desde sus primeros trabajos de carácter social hasta las experimentaciones de luz y color en el mar. Ha sido una exposición con gran éxito de público y crítica.

Programa de Iluminaciones

El Programa de Iluminaciones de la Fundación tiene como principal objetivo desarrollar la instalación y mejora de la iluminación interior y/o exterior de edificios o construcciones singulares, con el fin de contribuir a la puesta en valor del patrimonio histórico-artístico y aportar elementos para el desarrollo social y económico.

Una de las características de este programa es el uso de la nueva tecnología LED que supone una mejora de la eficiencia energética, la reducción de gastos e intervenciones de mantenimiento, gracias a una mayor vida útil de las luminarias, y una mejora en la conservación de los elementos a iluminar al evitar el daño que producen las emisiones de rayos UVA y ultravioleta emitidos por los sistemas tradicionales de iluminación.

Proyecto “Iluminando el Prado” / “Ligthing the Prado”

El Proyecto “Iluminando el Prado”/“Ligthing the Prado”, patrocinado por la Fundación, tiene como objetivo dotar a las salas de la Colección Permanente del Museo del Prado de un nuevo sistema de iluminación con tecnología LED, sustituyendo el actual sistema basado en lámparas halógenas. El proyecto fue iniciado en noviembre de 2014 y se ha finalizado en 2017 quedando pendiente para 2018 el acto institucional en las salas de Velázquez.

Iluminación de la capilla del Santo Cáliz de la Catedral de Valencia

En 2016 la Fundación Iberdrola España y el Cabildo de la Catedral firmaron un convenio para la renovación de la iluminación de la Capilla del Santo Cáliz, continuando así con una colaboración que comenzó en 1999 con la iluminación de la Catedral de Valencia.

Se han instalado un total de 38 proyectores y 28 metros de tiras de tecnología LED, más eficiente y sostenible, por lo que se ha mejorado sustancialmente la iluminación general de la sala. Se han añadido dos focos específicos para la zona de lectura y se han sustituido los



Iluminación de la capilla del Santo Cáliz de la Catedral de Valencia

fluorescentes de la hornacina del Santo Cáliz. Anteriormente, la iluminación constaba de 28 focos halógenos y fluorescentes con una potencia total de 4.500 W. Tras la renovación se ha logrado reducir el consumo más de un 60%. Además, la versatilidad de esta nueva instalación permite una iluminación parcial de la capilla, por lo que la potencia de uso diario será inferior. También se ha instalado un sistema de control con pantalla táctil que permite programar la iluminación del retablo por escenas o por zonas de la capilla. En el proyecto se ha realizado un diseño ornamental centrado en una serie de elementos: bóveda de crucería, frontal del retablo de alabastro, hornacina del Santo Cáliz, iluminación de contraste desde el retablo, iluminación de la zona del altar e iluminación general de la capilla. Dicho diseño combina iluminación en blanco frío y blanco cálido para resaltar elementos concretos y se han re utilizado los carriles existentes respetando su ubicación, con lo que la afección a los muros ha sido mínima. El proyecto también ha incluido la limpieza del retablo de alabastro de forma previa a su iluminación. Este nuevo proyecto de iluminación fue inaugurado por el Presidente de Iberdrola Ignacio Galán y el cardenal Arzobispo D. Antonio Cañizares.

Iluminación de la fachada principal del Ayuntamiento de Irún

En el marco del convenio de colaboración firmado en 2016 entre el Ayuntamiento de Irún y la Fundación Iberdrola, se ha ejecutado en 2017 la nueva iluminación arquitectónica de la fachada principal de la Casa Consistorial de Irún, realizada por la empresa a través de su Fundación en España. Con este proyecto se ha obtenido una eficiencia energética del 83% respecto a la iluminación anterior, lo que se traduce en un ahorro de emisiones de CO₂ de algo más de 3 toneladas al año. La potencia de iluminación es de tan solo 500 vatios, inferior a un microondas doméstico. Se han instalado 11 proyectores, 12 regletas de 120 cm y 31 m de tira de LED de tecnología RGB que permitirán el cambio dinámico de colores. Esta selección de luminarias permitirá la combinación de la iluminación general de la fachada con otra que ponga especial acento en sus elementos singulares. Así, según los criterios del diseño realizado se iluminarán las columnas y arcos inferiores, el paño sobre la balconada y el cuerpo superior retranqueado. Se resaltarán el escudo y se creará una iluminación de contraste en el porche y la balaustrada de la cubierta. Por último, la cornisa superior y bajo la balconada, quedarán



Iluminación de la fachada principal del Ayuntamiento de Irún

bañadas con la iluminación de los paños verticales buscando dar volumetría y contraste a la fachada. El diseño se completa con un sistema de control por medio de la instalación DMX que permitirá la programación de escenas y de combinaciones de colores desde una pantalla táctil que estará en el interior del edificio y hará muy sencillo su funcionamiento. El diseño de esta iluminación ornamental se realiza con criterios tanto estéticos como de eficiencia, con tecnología LED, y en este caso, con luminarias RGB que permitirán el cambio dinámico de color y la programación de diferentes escenas lumínicas. Además de la iluminación general se buscará crear contraste entre zonas como son el porche y la balaustrada y realzar con iluminación de acento elementos singulares como el escudo que remata el piso superior.

Iluminación de la iglesia del Monasterio de Santa María del Paular en Madrid

La Fundación Iberdrola España firmó a finales de 2016 un convenio de colaboración con la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, para el desarrollo y ejecución del proyecto de iluminación arquitectónica de la Iglesia del Real Monasterio de Santa María de El Paular.

A primeros de 2017 se acometió la renovación de la iluminación ornamental de la Iglesia del Monasterio utilizando como base la tecnología LED más avanzada, atendiendo a la futura sostenibilidad y ahorro energético de la instalación. El proyecto de iluminación ha tenido por objeto la puesta en valor de sus elementos singulares, en concreto, el retablo, la sillería y las bóvedas mediante una iluminación general y otra de acento que optimice la eficiencia y el ahorro energético. El sistema de programación instalado permite compatibilizar los diferentes usos del templo (culto, visitas turísticas, eventos, etc.). El proyecto ha permitido dotar de iluminación monumental a la composición arquitectónica que conforma la iglesia, sobre la iluminación concreta de dos de los elementos que jerarquizan este espacio: el retablo y las bóvedas. El tratamiento lumínico específico para el retablo, con la combinación de una iluminación de acento de sus distintas escenas y una general más tenue. Además, la intervención permite dar continuidad al sentido longitudinal de la nave mediante una iluminación por encima de la cornisa superior de inicio de las bóvedas obteniendo una iluminación uniforme, de tipo medio, para evitar exceso de iluminación en la zona, respetando el entorno ambiental y la luz natural. También se ha acometido trabajos referidos a limitar el resplandor luminoso o contaminación lumínica, y reducir la luz intrusa o molesta. Siendo el Retablo el elemento más singular de la Iglesia se le ha dotado de un diseño versátil y dinámico para dar respuesta a los diferentes usos de la iglesia; para ello se instalaron 28 proyectores, con la posibilidad de una iluminación general más tenue con todos los proyectores y una iluminación parcial, de acento, de distintas escenas del Retablo con una finalidad didáctica para las visitas turísticas. Para hacer posible el encendido dinámico de las diferentes escenas del Retablo se ha implantado un sistema de control que incluye una pantalla táctil programable con edición de botones para manejo visual de las distintas zonas de la Iglesia y Retablo y con un software que permite la programación desde un ordenador o teléfono móvil mediante APP específica. Finalmente, para la nueva iluminación de la Iglesia ha sido necesaria una potencia total de 2.400 W frente a la potencia de 9.100 W de la iluminación anterior. Desde el punto de vista ambiental, esta eficiencia energética evita la emisión a la atmósfera de 2,1 toneladas de CO₂ anuales.

“Desde el punto de vista ambiental, esta eficiencia energética evita la emisión a la atmósfera de 2,1 toneladas de CO₂ anuales”



Iluminación de la iglesia del Monasterio de Santa María del Paular en Madrid

Iluminación salas de Museos: 2ª Fase Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Tras la primera fase iniciada en 2016, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en colaboración con la Fundación Iberdrola, completa la renovación del sistema de iluminación de la primera planta de su Museo. Gracias al nuevo equipamiento, la Academia gana en eficiencia energética, reduce la contaminación medioambiental y mejora sustancialmente la apreciación, disfrute y conservación de sus obras de arte. Tras la renovación, el visitante percibe ahora un espacio iluminado de manera uniforme, equilibrado, sin contrastes violentos y que mantiene la apariencia de la luz natural. Esta segunda fase de la renovación lumínica de la Real Academia, se ha concretado en salas de gran significado dentro de la colección permanente.

La intervención ha sido respetuosa con el sistema de falsos techos de vidrio traslúcido del Museo, que actúan como difusores, y ha combinado la iluminación general de ambiente con la iluminación de acento. La fluorescencia existente se ha sustituido por tubos de LED que, gracias a sus 320º de haz, proporcionan homogeneidad a la instalación. Para la iluminación de acento complementaria, se han potenciado mediante proyectores LED las obras que lo requerían por sus características estéticas o por su valor histórico y artístico. Con esa combinación, el visitante percibe un espacio iluminado de manera uniforme, equilibrado, sin contrastes violentos, y que mantiene la apariencia de la luz natural. También mejoran la conservación de las obras, ya que no emiten radiaciones ultravioletas ni infrarrojas. Por otra parte, los LED no generan tanto calor como los sistemas tradicionales y disminuyen los efectos contaminantes, con la consiguiente ventaja en conservación medioambiental. Por último, pero no menos importante, el Museo ha podido constatar un ahorro de energía significativo, directamente relacionado con la reducción del consumo en comparación con la iluminación convencional.

“La Academia de Bellas Artes de San Fernando gana en eficiencia energética, reduce la contaminación medioambiental y mejora sustancialmente la apreciación, disfrute y conservación de sus obras de arte”

Proyectos en curso

Además de los proyectos inaugurados a lo largo de 2017, en este año se han iniciado los trabajos para otras iluminaciones que se finalizarán a lo largo del 2018: salas de colección permanente del Museo del Ejército de Toledo, portada principal del Monasterio de Uclés, Cuenca, interior iglesia de Valdepeñas e interior del Panteón Real de San Isidoro, León.

3.4

Área de Cooperación y Solidaridad

Programa Social de la Fundación, tiene entre sus objetivos contribuir activamente a la mejora de la calidad de vida de los colectivos más vulnerables en España, a través de proyectos sociales orientados a la infancia, los jóvenes y las mujeres. En la Convocatoria de Ayudas Sociales de 2016, se seleccionaron un total de 30 proyectos que fueron ejecutados en 2017, con un impacto directo en la mejora de la calidad de vida de más de 40.000 personas y la creación de 147 puestos de trabajos directos.

Datos convocatoria ayudas sociales 2017



Entidad	Proyecto
Asociación de Familiares y Amigos de Enfermos de Alzheimer y Otras Demencias de Zamora (AFA Zamora)	Intervención Integral Combinada dirigido a personas afectadas por una demencia y a su familiar cuidador
Asociación de Padres de Niños con Cáncer de la Comunidad Valenciana (ASPANION)	Apoyo psicosocial y económico a niños con cáncer y sus familias
Asociación de Sordociegos de España (ASOCIDE)	Guías-intérpretes para personas sordociegas: la comunicación es posible
Asociación Española Contra el Cáncer (AECC)	Apoyo social de emergencia para familias en riesgo de exclusión social por enfermedad oncológica
Asociación Mensajeros de la Paz Extremadura	Los fines de semana con Mensajeros de la Paz
Asociación para la Atención Integral de Personas con Síndrome de Down de Cartagena (ASIDO Cartagena)	Quiero vivir mi propia vida: proyecto piloto de vivienda de aprendizaje para la vida independiente
Asociación Parkinson Asturias	Atención integral a personas afectadas de Parkinson y sus familias
Asociación Promotora de Personas con Discapacidad Intelectual Adultas (ASPRODEMA)	Tendiendo puentes a la comunidad. Centro de recursos de apoyo para la promoción de la autonomía
Asociación UPACESUR Educa	Desarrollo autonomía personal/psicosocial de niñ@s/jóvenes con PC vía rehabilitación médico-funcional
Asociación Valenciana de Caridad	Centro de educación infantil Casa Caridad Torrente-Santa Lucia y programa Escuela Familia
Asociación Zubietxe	Acompañamiento Social Personalizado (ASP). Fórmulas innovadoras de atención a personas con enfermedad mental y en exclusión social
Caritas Diocesana de Canarias	Huertos ecológicos: Sembrando presente, cosechamos futuro
Ciudad Joven	Apoyo escolar, ocio y tiempo libre para la inclusión social de menores
Federación Española de Asociaciones de Espina Bífida e Hidrocefalia (FEBHI)	Orientación sociolaboral para personas con discapacidad FEBHI Orienta
Federación Galega de Institucións para a Síndrome de Down (Down Galicia)	Talento profesional: empleo con apoyo para personas con Síndrome de Down y discapacidad intelectual
Fundación ADSIS	Servicio de transición a la vida adulta
Fundación Aldaba - Proyecto Hombre (FAPH)	Programa de tratamiento integrado para personas con patología dual
Fundación Atena	Estimulación basal y sensorial a través del Arte Sin Límites
Fundación BALIA Por La Infancia	Aulas Balía para niños y niñas en riesgo de exclusión social
Fundación Ilundain Haritz Berri	Bizi-baso, el bosque de la vida
Fundación Noray Proyecto Hombre Alicante de la Comunidad Valenciana	Abordaje dual en el tratamiento de las personas afectadas por adicciones
Fundación Save The Children	Lucha contra la pobreza infantil e inserción socio laboral dirigido a niños, adolescentes y familias
Fundación Síndrome de Down de la Región de Murcia (FUNDOWN)	Programa integral de intermediación laboral, orientación laboral y empleo con apoyo
Fundación Síndrome de Down de Madrid	Promoción de la autonomía personal a través de la capacitación para el empleo y desempeño profesional
Fundación Social Ignacio Ellacuría	Jóvenes extranjeros no acompañados: hacia la participación y la incorporación sociolaboral

Entidad	Proyecto
Fundación Solidaridad del Henares Proyecto Hombre	Programa de tratamiento y reinserción para personas con problemas de adicción al alcohol
Fundación Theodora	La sonrisa de Helena. Proyecto de acompañamiento al quirófano por los Doctores Sonrisa
Fundación Tomillo	Riesgo y exclusión se supera con educación
Menudos Corazones - Fundación de Ayudas a los niños con problemas de corazón	Programa de integración a través del ocio y tiempo libre para niños, adolescentes y jóvenes con cardiopatías
Residencia Conde de Aresti - Fundación Vizcaína de Caridad	Aplicación de nuevas tecnologías en la prevención y tratamiento de demencias en la RCA-FVC

A finales de 2017, se cerró la Convocatoria, seleccionando 32 proyectos que se ejecutaran en 2018 y de los que se dará cuenta detallada en la Memoria de ese año.



Programa Cooperación para el Desarrollo, ámbito geográfico países IDH* muy bajo

Contribuir activamente a promover desarrollo humano para los colectivos más vulnerables de los países más empobrecidos, a través de proyectos de acceso a la electrificación orientados a la infancia, los jóvenes y las mujeres.

Alianza SHIRE (UE, ACNUR, Universidad Politécnica y FIBE): firmado convenio de colaboración para la electrificación y capacitación de personal local para mantenimiento de instalaciones en un Campo de Refugiados en Etiopía.

ALIANZA ENTRE ENERGÍA SIN FRONTERAS, SAVE THE CHILDREN Y FIBE: Proyecto “Electrificación y agua potable en la comunidad rural de Coatecas Altas” en la zona de Oaxaca (México) para facilitar el acceso a electricidad y el abastecimiento de agua de varios centros comunitarios de seis pequeñas poblaciones de la zona con grandes deficiencias de suministro.



3.5

Otras Colaboraciones Institucionales destacadas

- Fundación Real Instituto Elcano de Estudios Internacionales y Estratégicos: foro de análisis y discusión sobre la actualidad y las relaciones internacionales de España Internacionales y Estratégicos
- Fundación Pro Real Academia Española: apoyo en las tareas de digitalización del diccionario y el estudio de algunas palabras relacionadas con la energía.
- Fundación Princesa de Asturias: colaboración en los premios Princesa de Asturias que esta entidad otorga cada año.
- Fundación Princesa de Girona: colaboración en el Programa de Becas al Talento Emprendedor y apoyo al Fórum Impulsa.
- Fundación Atapuerca: apoyo al programa de investigación y divulgación arqueológica en la Sierra de Atapuerca cuyos yacimientos son considerados Patrimonio de la Humanidad.
- Fundación COTEC para la Innovación Tecnológica: apoyo para la promoción de la innovación como motor de desarrollo económico y social de referencia nacional e internacional.
- Fundación Miguel Delibes: custodia el legado cultural del autor y difunde su obra.

3.6

Jornadas entidades Sociales y Objetivos Desarrollo Sostenible

En junio de 2017, se realizaron unas jornadas con más de 150 representantes de 40 ONG, que participaron en estos cuatro grupos de trabajo: pobreza infantil, inclusión social para la personas con discapacidad, cambio climático y retos de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

La Agenda 2030, impulsada por la Asamblea General de Naciones Unidas, constituye una oportunidad única para una transformación global que conduzca hacia modelos de desarrollo más incluyentes y sostenibles. La Fundación Iberdrola, ha asumido está llamada a la acción global para abordar conjuntamente los principales desafíos medioambientales, sociales y económicos que amenazan el futuro del planeta. Así, se han alineado las áreas de trabajo para impulsar iniciativas que contribuyan a alcanzar metas concretas de estos objetivos globales.



A continuación se detallan los **Objetivos Generales** del nuevo *Plan Director* de las Fundaciones de Iberdrola para el periodo 2018 – 2021; vinculados a áreas de trabajo y ODS.

OBJETIVOS GENERALES (OG)	ÁREAS DE TRABAJO	ODS
1. Apoyar la formación y la investigación en general, priorizando la innovación para contribuir a la sostenibilidad energética.	Formación e Investigación	
2. Apoyar la protección del medio ambiente y la mejora de la biodiversidad, para contribuir activamente en la lucha contra el cambio climático	Biodiversidad y Cambio Climático	
3. Proteger y salvaguardar el patrimonio artístico y cultural: promoviendo la conservación y restauración, impulsando el desarrollo local.	Arte y Cultura	
4. Contribuir al desarrollo humano sostenible, apoyando a las personas y colectivos más vulnerables	Acción Social	
5. Fomentar alianzas que permitan realizar acciones para alcanzar los ODS, asociadas a actividades propias de las Fundaciones en el Contexto Local.	Alianzas para lograr los ODS	

* La Fundación en España en coherencia con estos OG deberá definir sus propios Objetivos Estratégicos (OE) y elaborar un plan de acción anual que incluya indicadores verificables.



4.

Análisis de resultados



Real Fábrica de Tapices
Fundación Iberdrola España

Análisis de resultados: adaptación de la metodología LBG, que permite conocer el resultado a través de tres tipologías: la contribución, los logros y el impacto alcanzado.

Fondos empleados en actividades por la Fundación Iberdrola España en 2017



2017

5.505.121

Inversión Social Total



1.911.806

Formación e Investigación

551.843

Arte y Cultura

1.268.912

Cooperación y Solidaridad

1.467.560

Colaboración Institucional

305.000

Biodiversidad



Área de Formación e Investigación

1.911.806€

1.788.513€

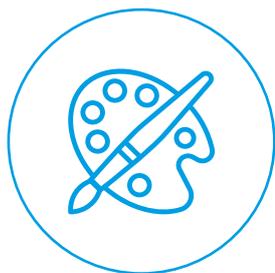
Programa Becas

PROGRAMA BECAS

ACTIVIDAD	Descripción	<ul style="list-style-type: none"> Becas master en energía y medio ambiente, ayudas a la investigación y ayudas al estudio
	Organizaciones colaboradoras	<ul style="list-style-type: none"> Colaboración con 40 Universidades
CONTRIBUCIÓN EN EUROS	Inversión 2017	1.788.513 €
	Acumulado (2011-2017)	10.484.387 €
EVALUACIÓN RESULTADOS	Impacto Medioambiental Positivo	<ul style="list-style-type: none"> Promoción de conocimiento científico en materia de medioambiente
		88 Becas
		<ul style="list-style-type: none"> 31 Becas Máster 20 Ayudas Investigación 4 Becas Restauración Museo Prado y Bellas Artes de Bilbao 10 Becas Fundación Carolina 2 Becas Fulbright Iberdrola 9 Becas para estudiantes paralímpicos (Plan ADOP) 9 Becas Universidad Pontificia de Comillas. Programa ICAI
IMPACTO	Impacto Directo 2017	
	Impacto Acumulado (2011-2017)	524 Becas
OTROS LOGROS		<ul style="list-style-type: none"> Estudios científicos sobre energías limpias y no contaminantes y medio ambiente Divulgación de los datos y conocimientos adquiridos a través de una web accesible y dinámica Estudios para conocer el impacto del cambio climático Publicación artículos técnicos para la comunidad científica Alto porcentaje de empleabilidad e incorporación al mercado laboral

123.293€
Cursos Inglés

CURSOS IDIOMAS		
ACTIVIDAD	Descripción	<ul style="list-style-type: none"> • Cursos de inmersión en idiomas para estudiantes y profesores
	Organizaciones colaboradoras	<ul style="list-style-type: none"> • Colaboración con las Consejerías de Educación de 4 Comunidades Autónomas
CONTRIBUCIÓN EN EUROS	Inversión 2017	123.293 €
	Acumulado (2011-2017)	204.672 €
EVALUACIÓN RESULTADOS	Efecto Multiplicador	<ul style="list-style-type: none"> • Uso instalaciones de Iberdrola, movilizandoo recursos y capacidades propias
	Impacto positivo en organizaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Formación de formadores: especialización de los profesores
	Impacto Medioambiental Positivo	<ul style="list-style-type: none"> • Promoción de conocimiento científico en materia de medioambiente
IMPACTO	Impacto Directo 2017	<ul style="list-style-type: none"> • 140 alumnos • 42 profesores • 1 curso de inglés para profesores (Extremadura) • 4 cursos de inglés para estudiantes (Extremadura, Comunidad Valenciana, Castilla y León y Castilla la Mancha)
		<ul style="list-style-type: none"> • 260 alumnos • 54 profesores
	Impacto Acumulado (2011-2017)	<ul style="list-style-type: none"> • 260 alumnos • 54 profesores
OTROS LOGROS	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo a estudiantes con buen expediente académico y falta de recursos económicos • Alianza Público- Privado • Colaboración con Interway para ejecución de los cursos: creación de puestos de trabajo directos 	



Área de Arte y Cultura

551.843€

152.381€

Programas Restauración

PROGRAMA RESTAURACIONES

ACTIVIDAD	Descripción	<ul style="list-style-type: none"> Iberdrola Museos: apoyo a los Talleres de restauración de los Museos de referencia para la conservación de su patrimonio pictórico y artístico Plan Románico Atlántico: restauración de iglesias románicas en España y Portugal Otros proyectos de restauración
	Organizaciones colaboradoras	<ul style="list-style-type: none"> Colaboración con instituciones públicas nacionales y locales, obispados y ámbito privado
CONTRIBUCIÓN EN EUROS	Inversión 2017	152.381 €
	Acumulado (2011-2017)	3.906.201 €
EVALUACIÓN RESULTADOS	Efecto Multiplicador	<ul style="list-style-type: none"> Favorecedor del desarrollo local y el turismo sostenible
	Impacto Medioambiental Positivo	<ul style="list-style-type: none"> Reduce las emisiones de CO₂ y favorece la protección del medio ambiente
IMPACTO	Impacto Directo 2017	<ul style="list-style-type: none"> 275 Obras Restauradas en Talleres Restauración Museos: <ul style="list-style-type: none"> 262 taller Museo del Prado 13 Bellas Artes 4 Proyectos Románico Atlántico: <ul style="list-style-type: none"> España: Iglesia de Muga de Alba en Zamora), Catedral de Ciudad Rodrigo y la Ermita de Yecla de Yeltes en Salamanca Portugal: iglesias de Boticas y Guimarães 2 Tapices flamencos del Colegio del Patriarca, Valencia
	Impacto Acumulado (2011-2017)	<ul style="list-style-type: none"> 38 Proyectos de Iluminación
OTROS LOGROS	<ul style="list-style-type: none"> Los talleres de restauración en Museos cuentan con Becarios Iberdrola Restauraciones Románico Atlántico: reduce gastos de mantenimiento y mejora la conservación Incremento de visitas turísticas gracias a la puesta en marcha de iniciativas culturales 	

PROGRAMA RESTAURACIÓN ROMÁNICO ATLÁNTICO		
ACTIVIDAD	Descripción	<ul style="list-style-type: none"> Restauración y mantenimiento del conjunto monumental del arte románico en España y Portugal, actuando sobre 24 templos
	Organizaciones colaboradoras	<ul style="list-style-type: none"> Fundación SMR, Junta de Castilla y León, Gobierno de Portugal, 7 obispos, 24 parroquias, 24 juntas vecinales
	Organizaciones Beneficiadas	<ul style="list-style-type: none"> 55 organizaciones: Fundación Santa Ma. La Real, Parroquias, Juntas Vecinales y Obispos, etc (el objetivo es llegar a 58 organizaciones)
CONTRIBUCIÓN EN EUROS	Inversión 2017	140.201 €
	Acumulado (2011-2017)	1.321.500 €
EVALUACIÓN RESULTADOS	Trabajo/ tiempo FIBE	104.250€ en 3.475 horas de trabajo acumulado
	Efecto Multiplicador	Contribuciones financieras y en especie de otras instituciones y organizaciones, 2.370.917€ (Junta Castilla y León, Gobierno Portugal y otros colaboradores)
	Beneficiarios Directos	162.200 personas, población censada pedanías Castilla y León y Portugal
	Beneficiarios Indirectos	144.556 personas, población censada en los municipios a los que pertenecen las pedanías (no se incluye población estival y turismo)
	Impacto positivo en organizaciones	Mejora en servicios, innovación y aumento capacidades con personal voluntario formado
	Impacto Medioambiental Positivo	Mejora eficiencia energética con reducción de emisiones a la atmósfera de 10.100 kg de CO ₂ . Destacar los beneficios por la reducción de potencia de un 70% en las instalaciones
IMPACTO DIRECTO	<ul style="list-style-type: none"> Ahorro en el recibo de la luz y mejora de la eficiencia energética Mejora del conocimiento del bien patrimonial: accesos a la web www.romanicatlantico.org, folletos entregados... etc Mejora del estado de los bienes patrimoniales Apoyo al turismo sostenible 	
OTROS LOGROS	<ul style="list-style-type: none"> Impacto socioeconómico con la creación de empleo en la zona y reforzamiento de negocios locales. Editados más de 18.600 folletos turísticos 	

“La medición de resultados en el PROGRAMA RESTAURACIÓN ROMÁNICO ATLÁNTICO ha sido valorada como un “caso de éxito” por LBG por aplicar esta metodología en un programa de Arte”





Área de Arte y Cultura

379.461€

Programa Iluminaciones

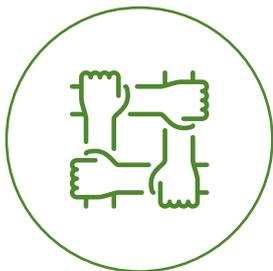
PROGRAMA ILUMINACIONES

ACTIVIDAD	Descripción	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectos de iluminación artística para edificios singulares
	Organizaciones colaboradoras	<ul style="list-style-type: none"> • Colaboración con instituciones públicas nacionales y locales, obispados y ámbito privado
CONTRIBUCIÓN EN EUROS	Inversión 2017	379.461 €
	Acumulado (2011-2017)	2.701.439 €
EVALUACIÓN RESULTADOS	Efecto Multiplicador	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecedor del desarrollo local y el turismo sostenible
	Impacto Medioambiental Positivo	<ul style="list-style-type: none"> • Reduce las emisiones de CO₂ y favorece la protección del Medio Ambiente
IMPACTO		6 Proyectos de Iluminación terminados
	Impacto Directo 2017	<ul style="list-style-type: none"> • Iluminación de la capilla del Santo Cáliz de la Catedral de Valencia • Iluminación de la fachada principal del Ayuntamiento de Irún • Iluminación de la iglesia del Monasterio de Santa María del Paular en Madrid • Iluminación 2º Fase Museo Real Academia de Bellas Artes de San Fernando • “Lighting the Prado” salas del Museo del Prado
OTROS LOGROS	Impacto Acumulado (2011-2017)	<ul style="list-style-type: none"> • 38 Proyectos de Iluminación
		<ul style="list-style-type: none"> • Innovación: uso de la tecnología LED • Se aportan recursos y capacidades técnicas Iberdrola • Mayor eficiencia energética • Mejora la conservación

20.000€
Programa Exposiciones

PROGRAMA EXPOSICIONES

ACTIVIDAD	Descripción	<ul style="list-style-type: none"> Programa de apoyo a Museos e Instituciones Culturales para la realización de exposiciones
	Organizaciones colaboradoras	<ul style="list-style-type: none"> Museos Guggenheim Bilbao, Reina Sofía y Sorolla
CONTRIBUCIÓN EN EUROS	Inversión 2017	20.000 €
	Acumulado (2011-2017)	285.285 €
IMPACTO	Impacto Directo 2017	3 Exposiciones: <ul style="list-style-type: none"> Bill Viola, en XX Aniversario del Museo Guggenheim 80º Aniversario del Guernica de Picasso en Museo Reina Sofía Sorolla en París del Museo Sorolla
	Impacto Acumulado (2011-2017)	<ul style="list-style-type: none"> 17 Exposiciones
OTROS LOGROS		



Área de Cooperación y Solidaridad

1,268.912€

1,095.086€

Programas Social

73.826€

Colaboraciones y proyectos puntuales

PROGRAMA SOCIAL

ACTIVIDAD	Descripción	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectos sociales
	Organizaciones colaboradoras	<ul style="list-style-type: none"> • Entidades sin ánimo de lucro: fundaciones, asociaciones y ONG
CONTRIBUCIÓN EN EUROS	Inversión 2017	1.095.086 €
	Acumulado (2011-2017)	6.958.337 €
EVALUACIÓN RESULTADOS	Efecto Multiplicador	<ul style="list-style-type: none"> • Colaboraciones público-privadas
	Impacto Medioambiental Positivo	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de sensibilización en cambio climático y protección del medioambiente
IMPACTO	Impacto Directo 2017	32 Proyectos Sociales: <ul style="list-style-type: none"> • Beneficiarios directos: 10.00 personas • Beneficiarios Indirectos: 44.251 personas • Voluntariado: 281 • Puestos de trabajos Directos: 143
	Impacto Acumulado (2011-2017)	<ul style="list-style-type: none"> • 329 Proyectos Sociales
OTROS LOGROS	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo a los colectivos más vulnerables: infancia, jóvenes y mujer • Mejora de calidad de vida de las personas enfermas • Apoyo a personas y familias en situación de pobreza o exclusión social • Inclusión social personas con discapacidad • Alianzas: se aportan recursos y capacidades técnicas de Fundación Iberdrola 	

100.000€

Programa Cooperación Internacional

PROGRAMA COOPERACIÓN		
ACTIVIDAD	Descripción	<ul style="list-style-type: none"> Proyectos para la electrificación y suministro de agua potable de comunidades empobrecidas con componentes de educación y salud
	Organizaciones colaboradoras	<ul style="list-style-type: none"> Colaboración Organizaciones de Desarrollo
CONTRIBUCIÓN EN EUROS	Inversión 2017	100.000 €
	Acumulado (2016-2017)	100.000 €
EVALUACIÓN RESULTADOS	Efecto Multiplicador	<ul style="list-style-type: none"> Favorecedor del desarrollo local y el turismo sostenible
	Impacto Medioambiental Positivo	<ul style="list-style-type: none"> Reduce las emisiones de CO₂ y favorece la protección del Medio Ambiente
IMPACTO	Impacto Directo 2017	<ul style="list-style-type: none"> 1 Proyecto cerrado: Proyecto de Cooperación para la electrificación y suministro de agua potable de las comunidades rurales de Oaxaca (México). Proyecto con la colaboración de Save the Children España y Energías sin Fronteras Proyecto SHIRE con ejecución en 2018: firmado convenio de colaboración para la electrificación y capacitación de personal local para mantenimiento de instalaciones en un Campo de Refugiados en Etiopía. Alianza entre UE, ACNUR, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA Y FIBE
	Impacto Acumulado (2011-2017)	<ul style="list-style-type: none"> 3 Proyectos de Desarrollo
OTROS LOGROS	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de sistemas de energía accesibles y sostenibles en zonas rurales aisladas Mejorar las condiciones de agua potable y acceso a electricidad en las zonas comunitarias (centros de salud, escuelas...etc) Atención sanitaria y de educación con población muy vulnerable en situación de pobreza extrema 	



Área de Biodiversidad

305.000€

205.000€

Premios Rey Jaime I

100.000€

Programa MIGRA

PROGRAMA MIGRA

ACTIVIDAD	Descripción	Este Programa tiene como objetivo estudiar movimientos migratorios de las aves en España para investigar y divulgar sus patrones de conducta
	Organizaciones colaboradoras	Sociedad Española de Ornitología SEO/BirdLifes
CONTRIBUCIÓN EN EUROS	Inversión 2017	100.000 €
	Acumulado (2011-2017)	700.000 €
EVALUACIÓN RESULTADOS	Efecto Multiplicador	Colaboración entre organizaciones para sumar datos de marcaje
	Impacto positivo en organizaciones	Mejora en servicios e innovación con uso de nuevas tecnologías aplicadas al estudio de las aves, tanto en dispositivos GPS como en web
	Impacto Medioambiental Positivo	Información disponible novedosa con la que se realizan estudios, artículos y monografías propias y externas al programa
IMPACTO	Impacto Directo 2017	<ul style="list-style-type: none"> • Marcaje de 83 ejemplares • Publicación de la primera monografía sobre Águila Calzada
	Impacto Acumulado (2011-2017)	<ul style="list-style-type: none"> • 809 aves marcadas Programa MIGRA • 325 aves marcadas Fundación Iberdrola • 32 especies registradas • 2 Monografías, realizadas según datos del Programa Migra
OTROS LOGROS		<ul style="list-style-type: none"> • Innovación: uso de la tecnología GPS • Realización de estudios científicos que contribuyan a la conservación de las aves y sus hábitats • Divulgación de los datos y conocimientos adquiridos a través de una web accesible y dinámica • Desarrollo de un ATLAS de migración de las aves. • Estudios para conocer el impacto del cambio climático en la migración de aves • Publicación de monografías y artículos técnicos para la comunidad científica

Resultados alcanzados por Fundación Iberdrola España en 2017

Impactos Sociales

Arte y Cultura

7 proyectos iluminación
291 obras restauradas museos
4 iglesias restauradas
551.843 Eur.

Institucional

39 colaboraciones
1,4 M Eur

Cooperación y solidaridad

1,3 M Eur
35 proyectos
135 empleos
45.000 beneficiarios



1 monografía
325 marcajes
2 proyectos 305.000 Eur.

Biodiversidad

1,9 M Eur.
20 ayudas investigación
89 becas master
15 universidades
152 alumnos en 5 cursos

Formación e investigación

Memoria de actividades de la Fundación Iberdrola España 2018

Edita: IBERDROLA, S.A.

España

© 2018 Iberdrola, S.A. Reservados todos los derechos.

A los efectos del art. 32 del texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, Iberdrola, S.A., se opone expresamente a cualquier utilización con fines comerciales del contenido de esta publicación sin su expresa autorización, lo cual incluye especialmente cualquier reproducción, modificación, registro, copia, explotación, distribución, comunicación, transmisión, envío, reutilización, publicación, tratamiento o cualquier otra utilización total o parcial en cualquier modo, medio o formato de esta publicación.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de IBERDROLA, S.A., salvo excepción prevista por la Ley.

